# Практикум для родителей по лепке на тему «Зоопарк»

# Воспитатель: Е.М.Гусева

Форма проведения: игровой **практикум**.

Цель: Обогащение **родительских** представлений о приёмах и способах **лепки**.

Задачи: Ознакомить **родителей** с различными способами и приёмами **лепки**. Упражнять в умении работать по схемам и пользоваться подручными инструментами и материалами.

 Активизировать педагогический опыт **родителей по теме практикума**.

 Укрепить сотрудничество семьи и педагогического коллектива.

Участники: **родители**, воспитатели.

Место проведения: помещение группы.

План проведения:

1. Вступительный этап.

Введение в проблему

2. Основная часть.

Работа по схемам

3. Подведение итогов **практикума**.

Рефлексия

Оборудование: коробки с пластилином, доски для **лепки**, схемы, скалка, тряпочка, тарелочка с водой, формочки для теста, стеки, пуговицы, спички, карандаши, колпачки от шариковой ручки, бусинки.

1. Вступительный этап.

Как это делается? (словесный рассказ воспитателя и **практическое** выполнение элементов **лепки вместе с родителями**)

Лепить из пластилина очень интересно. Только почему-то не всегда получается. Хочется, к примеру, слепить собаку, а получается кошка. Есть много книг о том. как научиться лепить. Но ведь книга за нас не слепит, как молоток не забьёт гвоздь. Она только поможет вам научиться. Вот и мы подскажем вам, как это делается.

Сначала нужно подготовить рабочее место. Затем выбрать пластилин, не брать, что попало. Пластилин бывает разного цвета, а мир вокруг ещё более разноцветный. Посмотрите на таблицу смешивания цветов, может быть она вам что-нибудь подскажет. Не ленитесь подобрать нужный цвет - это сделает ваши модели неповторимыми. А теперь поговорим об инструментах и приёмах **лепки**. Самый главный инструмент- это, конечно ваши пальцы. Поэтому повторим с нашими пальчиками несколько основных приёмов, а дальше предоставим им действовать самостоятельно.

\*Чтобы сделать шарик, возьмите кусочек размягчённого пластилина и придайте ему пальцами шаровидную форму. Затем положите его в середину раскрытой ладони и катайте по ней пластилин круговыми движениями правой. И у вас получится ровный шарик.

\*Если нужно сделать шарик поменьше, заготовку катайте по ладони или по столу подушечкой пальца.

\*А чтобы сделать совсем маленький шарик, кусочек пластилина катают между подушечками пальцев правой руки.

\*Из шарика можно сделать не менее важный элемент - лепёшку. Для этого его надо просто расплющить между пальцами или на столе. Иногда удобно расплющивать шарик прямо на фигурке, как это показано на рисунке.

\*Следующий элемент - колбаска. Пальцами придайте размягчённому кусочку пластилина немного вытянутую форму и катайте его взад и вперёд между ладонями или по столу. Чем дольше катать, тем тоньше получится колбаска.

\*Если колбаска получилась неровная, выровняйте её, катая более толстые места между подушечками пальцев. Длинную колбаску можно скатать по частям - скатать короткие колбаски одинаковой толщины, а потом соединить их вместе.

\*Если, катая, на один конец нажимать сильнее, получится что-то вроде морковки. Такая фигура называется конусом. Конус, или всё-таки морковку, как вам больше нравится, можно сделать, скатав обычную колбаску, а потом катая один край.

\*Колбаски могут быть самыми разными- посмотрите на рисунок. Совсем тоненькие колбаски называют жгутиками. Их можно переплетать между собой, как ниточки.

\*Часто бывает нужно сделать несколько одинаковых деталей - руки, крылья, лапы, колёса и прочее. Для этого надо сделать несколько одинаковых заготовок - скатайте ровную колбаску и ножом разделите её на равные части.

\*Вот мы и назвали первый из необходимых инструментов. Без ножа вам никак не обойтись. Он вовсе не должен быть острым, подойдёт даже пластмассовый. Ножом пластилин режут, приминают, процарапывают, тыкают и прочее.

\*Чтобы сделать ещё один важный элемент - пластины - вам понадобится скалка. Скалку можно купить вместе с пластилином, можно взять из детского кулинарного набора. Но если такой скалки у вас нет, её легко можно заменить обыкновенной стеклянной бутылкой с ровной поверхностью. Перед раскатыванием скалку и дощечку, на которой вы будете раскатывать пластилин, смочите влажной тряпочкой. чтобы пластилин не прилипал к дощечке.

\*Раскатывают пластилин так же, как тесто, катая по нему скалкой взад - вперёд. Толщина пластины зависит от силы нажима и от того. сколько времени вы её катаете.

\*Из пластилиновой пластины можно вырезать разные фигуры. Простые геометрические формы - треугольники, прямоугольники и квадраты - легко вырезать ножом.

\*Для сложных криволинейных фигур понадобятся шило, толстая иголка или остро заточенный карандаш. Шилом проведите линию от края пластины до края вырезанной фигурки и уберите лишний пластилин.

\*Можно воспользоваться формочками для теста, лучше всего пластмассовыми. Для этого прижмите формочку к пластилину, надавите на неё ладонью, немного подвигайте, а потом уберите. Края формочек не забудьте смочить водой. чтобы они не прилипали. Вырезать кружочки можно рюмками, стаканами или чашками с не очень толстыми краями.

\*Для **лепки** вам также понадобятся стеки. Стеками можно резать пластилин. приминать его, тыкать, утрамбовывать.

\*На мягком, послушном пластилине хорошо отпечатываются все предметы с рельефной поверхностью - чем глубже рельеф, тем лучше получается отпечаток. Тут пригодятся красивые пуговицы с выпуклым рисунком, мешковина, трикотаж крупной вязки и тому подобное. Поверхность. которую вы будете отпечатывать, надо протереть влажной тряпочкой.

\*А ещё пластилин можно тыкать - вилкой, спичкой, шилом, иголкой, карандашом, стержнем и колпачком от шариковой ручки, и у вас получатся разные отпечатки, которые оживят ваши пластилиновые изделия.

\*Например, колпачком шариковой ручки удобно делать улыбающийся рот человека. Поднесите колпачок к голове наклонно и отпечатайте его, но не весь, а только половину.

\*Пластилиновые детали хорошо прилипают друг к другу, если их хорошенько прижать. Но, иногда нужно особенно прочное соединение, например, чтобы прикрепить голову к туловищу. В таких случаях удобно скреплять детали кусочком спички.

\*Кроме того, для некоторых моделей вам могут понадобиться бусинки, фольга, пустые пластиковые бутылки, коробочки, картон, веточки и прочее.

В своей работе мы с вами будем пользоваться следующими приёмами и способами **лепки**.

Способы **лепки**: пластический и конструктивный.

Приёмы **лепки** при делении куска на части: открутить, отщипнуть, разрезать ниткой или стекой.

Приёмы **лепки** при изготовлении формы: раскатать, согнуть, скатать, вытянуть или оттянуть, расплющить.

Приёмы **лепки** при соединении частей: прижать, примазать или загладить, вдавить.

Ну вот, теперь у нас всё готово. Можно приступать к **лепке**. Но, когда закончите работу, не забудьте прибрать ваше рабочее место.

2. Основная часть.

\* Посмотрите на схемы на выбор с изображением животных: медведя, мышки, совы, крокодила, слона, носорога и жирафа. Дать описание схемы.

**Зоопарк**.

В нашем **зоопарке нет клеток**. И кормить зверей разрешается. А вот дразнить нельзя ни в коем случае - ведь у нас опасный зверь - крокодил.

Каждое животное мы будем лепить само по себе, не думая о размерах его соседей по **зоопарку**. Пусть мышь получится больше слона. Только держать их тогда надо подальше друг от друга, чтобы слон не испугался.

На земле больше трёх тысяч видов животных. Описанием их **лепки** можно заполнить несколько книг. Посмотрите, как лепить самое главное, а потом лепите, что угодно. В нашем **зоопарке** есть ваш любимый зверь? Если нет, слепите его сами. сказала бы я детям на занятии, но вам я предлагаю слепить следующих животных.

\* Предложить **родителям** схемы на выбор с изображением животных: медведя, мышки, совы, крокодила, слона, носорога и жирафа. Дать описание приёмов их **лепки**.

Выполнение работы **родителями**.

3. Подведение итогов **практикума**.

\*Благодарим вас за активное участие и творческую работу в **практикуме**. За это время вы, наверное. хорошо овладели пластилиновым языком, языком шариков, лепёшек и колбасок и можете дома перевести на него любые предметы. Ведь гораздо интереснее делать то, что придумал сам. Теперь у вас есть пластилин и умение, и вы сможете слепить всё, что захочется.

Всем вам большое спасибо. До свидания.

Рефлексия.

Просим оценить нашу встречу. На входных дверях расположен контур пластилиновой коробочки и цветные полоски бумаги. Если вы полностью удовлетворены содержанием нашей встречи, то прикрепите красную полоску. Если частично - синюю, а если неудовлетворены - зелёную.