**Семинар-практикум**

**«Деятельностно-игровой подход в образовательном процессе дошкольников»**

Выполнила: Юрченкова А. В.

2018-2019 уч. г.

Игровая деятельность – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складываетсяи совершенствуется самоуправление поведением.

В детской практике игровая деятельность выполняет функции:

- **развлекательную** (это основная функция игры – развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес);

- **коммуникативную** – великолепное средство для общения;

- **самореализации** – служит средством для достижения желаний и реализации возможностей;

- **игротерапевтическую** – преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;

- **диагностическую** – раскрываются скрытые таланты, выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры;

- **функция коррекции** – внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей;

- **межнациональной коммуникации –** усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей;

- **социализации –** включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития;

- **релаксационная функция** – снижается излишнее напряжение;

- **компенсаторная функция –** дает человеку то, что ему не хватает.

Большинству игр присущи 4 главные черты:

- свободная развивающая деятельность по желанию ребенка, ради удовольствия от самого процесса деятельности;

- творческий импровизационный характер;

- эмоциональная приподнятость деятельности;

- наличие прямых или косвенных правил.

Игру, как метод обучения, передачи опыта старшего поколения младшим люди использовали с древних времен. игра – форма организации детской жизни цементирует весь образовательный процесс в детском саду, так как именно в игре ребенок «расправляет крылья» своих способностей и делает первый шаг к жизненному успеху.

**Выделяются 3 класса игр:**

- игры, возникающие по инициативе детей

- игры, возникающие по инициативе взрослого

- игры, идущие от исторически сложившихся традиций этноса.

Научить игре можно лишь играя. Педагог – играющий партнер. Без помощи взрослого игра не возникает. Взрослый дает игрушки, создает условия, помогает наладить взаимодействие и взаимоотношения в игре.

Понятие **игровые педагогические технологии** включает обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр, игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, стимулирующих детей к познавательной деятельности. Реализация игровых приемов в различных формах НОД происходит по таким основным направлениям:

- дидактическая цель ставится перед детьми в форме игровой задачи

- познавательная деятельность подчиняется правилам игры, учебный наглядный материал используется в качестве средств, вводится элемент соревнования, который приводит дидактическую задачу в игровую. Место и роль игровых технологий в образовательном процессе, сочетание элементов игры и обучения. В первую очередь следует разделить игры по виду деятельности и 5 направлениям развития ребенка: физические (двигательные), интеллектуальные, трудовые, социальные и психологические.

По характеру педагогического процесса выделяются следующие группы игр:

1.Обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие.

2. Познавательные, воспитательные, развивающие.

3.Репродуктивные, продуктивные, творческие.

4.Коммуникативные, диагностические, профориентационные, психотехнические.

Типы игр: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные, игры - драматизации

**Деятельностно-игровой подход в образовательном процессе.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Направление развития ребенка** | **Совместная и самостоятельная деятельность** | **Виды игр** |
| **1.** | **Физическое развитие** | Физическая деятельность | Подвижные игры, народные игры, игры-соревнования, элементы спортивных игр, игры-забавы |
| Художественно-речевая деятельность | Речевые (словесные) игры с движениями, пальчиковые игры |
| **2.** | **Познавательное развитие** | Познавательно-исследовательская деятельность | Математические, логические, сенсорные, настольно-печатные, игры-экспериментирование |
| Конструктивная деятельность | Игры с конструктором, строительные игры |
| **3.** | **Речевое развитие** | Художественно-речевая деятельность | Речевые (словесные) игры, пальчиковые игры |
| **4.** | **Социально-личностное развитие** | Художественно-речевая деятельность | Речевые (словесные игры) игры, коммуникативные игры (сюжетно-ролевые), игры с правилами. |
| Познавательно-исследовательская деятельность | Логические, сенсорные, настольно-печатные игры. |
| **5.** | **Художественно-эстетическое развитие** | Театрализованная деятельность | Творческие, режиссерские, театрализованные игры, игры-забавы, игры-импровизации |
| Музыкально-художественная деятельность | Музыкально-ритмические игры, игры-забавы, игра на музыкальных инструментах. |
| Продуктивная (изобразительная) деятельность | Сенсорные игры, игры эксперименты с красками. |
| **6.** | **Игровая среда** | Во всех 5 образовательных областях развития | Игры с предметами |
| Без предметов |
| Настольные |
| Комнатные |
| Уличные |
| На местности |
| Компьютерные |
| С различными средствами передвижения |